

— Sitzel Hiort — Anno 1652, og 2 Vaabener: Spydebergs som ovenfor og Hiorts (en opspringende Hjort).

I Kirken hænger et Maleri af Presten Anders Nilssøn og hans første Hustru Sitzel Evertsdatte Hiort fra Stange med 3 Sønner og 3 Døtre, malet 1654 med de i Ankers og Huitfeldt-Kaas's Portrait-Katalog S. 129 angivne Navne og Aar. Ligesaa findes et Portrait af Prestens anden Hustru Anne Pedersdatte, der ogsaa siges at være fra Stange, og som formentlig er Jens Nilssøn Slidres Moder. 1676 havde Nils Andersøn og Anne Pedersdatte ladet Altertavlen staffere¹⁾.

Kisteindskrifter.

IV. Oberstlieutenant Povl Frederik v. Dresky.

Meddel af **H. J. Huitfeldt-Kaas.**

Skjøndt Overskriften ikke ganske passer, meddeles her følgende Indskrift, der er taget fra et smukt Portrait²⁾ og Epitaphium i Ringebo Kirke i Gudbrandsdalen. Ved Epitaphiet hænge 2 Kaarder. Indskriften lyder:

Her under Hviler | Welbr: Povel Friderich von Dresky |
Tient Hans Kongl: Mait til Dannemarch | og Norge etc. udi
33 Aar, udi adskillige Charger til | Obrist: Lieutenant ved det
første Oplandske | Regiment. var fød udi Schlesien den 21 Martij
1687. | Hans Fader var Hans George von Dresky. | Hans Moder
Anna Hedewig von Hokin. | Død her i Ringeboe den 21 April 1735.

Der Anfang unsers Lebens Beruht in unverstand,
Der fortgang ist Vergebens, und übel angewand,
Das mittel heget Qvählen, Das ende leidet noht,
Die Rechnung kan nicht fehlen, Das Facit ist der todt.
Allein was wil ich klagen: ich lebe nach dem todt
In himmel kan ich sagen: Trodtz beide todt und noht.

¹⁾ Jfr. N. Nicolaysen, Norske Stiftelser III, S. 356 og 1028, hvor Aarstallene ere usøiagtige.

²⁾ Anker og Huitfeldt-Kaas, Katalog o. oliemalede Portraiter i Norge, S. 33.